



MONOGRAFÍA DEL MUNICIPIO DE SAN FRANCISCO, PETÉN

ASPECTOS FISIOGRAFICOS LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN:

Este Municipio se encuentra localizado casi en el centro del departamento. Es el segundo Municipio de Menor tamaño, cuenta con sus límites municipales consensuados con los municipios vecinos.

Colinda al Norte con el Municipio de San Benito y Flores, al Este con el de Santa Ana, al Sur con el de Sayaxché y al Oeste con el Municipio de La Libertad.

ALTITUD:

El BM (monumento de Elevación) del IGN en el parque frente de la iglesia está a 230 metros sobre el nivel del mar, altitud 16°47'56", longitud 89°56'07".

COORDENADAS:

Su cabecera Municipal se encuentra situada en los 16°47' latitud Norte y 89°56'10" de longitud occidental del Meridiano de Greenwich.

EXTENSIÓN TERRITORIAL

: Antes de las actividades del Catastro Nacional su extensión territorial era de 320 Km², pero dentro del proceso catastral vivido en la fase piloto y en forma consensuada con los vecinos municipales el área actual es de 502 km².

HISTORIA:

Antes esta cabecera municipal fue una próspera hacienda de ganado vacuno y caballar, conjuntamente con Sacluk. Se fundada antes de 1800; según referencias del presbítero Manuel S. González en 1867. Según anotaciones históricas, este municipio fue fundado en 1828, por el gobierno de las Provincias Unidas de Centro América y desde entonces se le llamó Chachadum, nombre maya itzaj. El nombre Chachadum se deriva de dos voces mayas: " Chachak" = rojo o encarnado y "lu'um" = barro, tierra, suelo o lodo, que unidas quiere decir "Tierra Colorada". (Tesucún, Felix. Dicc. Maya Itzaj 1994). Por acuerdo gubernativo de fecha 7 de octubre de 1927, y a solicitud del pueblo, cambió su nombre maya itzaj, por el de San Francisco. Por acuerdo del 30 de mayo de 1931, se le anexo al antiguo municipio de San Juan de Dios que dista como a 2 Km., por dos causas que nos refieren: 1) Falta de Recursos económicos del Municipio de San Juan de Dios y 2) Este se despobló ante la emigración de sus habitantes hacia Belice, ante el reclutamiento obligatorio de jóvenes que realizaba el ejército nacional, sin el pago de salario alguno. El alcalde, don Apolinario Chí, por los años de 1926, trazó sus calles y avenidas geométricamente, a cordel y bien tiradas. Fue un funcionario progresista que contra la oposición de muchos, derribó casas, cercas y árboles que estaban mal situados, para enderezar las calles y darle mejor aspecto a la población. En 1936 contaba este municipio con su campo de aviación, marcado oficialmente con el número 19, suficientemente amplio para que aterrizara una flota de aviones. En el año de 1929 aterrizó dos veces en este campo el avión "Centro América" piloteado por el coronel Jacinto Rodríguez Díaz, de grata memoria.

En 1937, refería don Julián Pinelo que la población carecía de ríos cercanos que proporcionaran agua potable a la población, ya que el río Subín distaba a 2.5 leguas y no podían ser utilizados sus aguas por lo costoso de las tuberías, motivo por el cual se utilizaban sus dos lagunetas o aguadas, la de "Ucanal" y la de "El Zapotal". Los habitantes son generalmente pacíficos, honrados y trabajadores; muy dedicados a la lectura y agricultura, y es raro encontrar jóvenes analfabetos de ambos sexos. Uno de los aspectos más notables de su historia es que en este municipio se estableció por primera vez en el departamento la tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala, con la extensión en Pedagogía y Ciencia de la Educación, hace aproximadamente unos doce años.



POBLACIÓN:

Según refiere el presbiterio Manuel S. González en 1867, el pueblo estaba compuesto solamente por Ladinos, y que en este tiempo tenía ayuntamiento y escuela para niños. Se dedican a la crianza de ganado y cerdos. Además comercian con Belice. Primero existió allí una finca de ganado y después llegaron los primeros pobladores, como consecuencia del auge chiclero, de México y departamentos de Alta y Baja Verapaz, pero solamente durante las temporadas. Fueron pocos los que se quedaron a vivir allí. Ciertos apellidos demarcan el lugar de origen de los pobladores.

RECURSOS NATURALES Y MEDIO AMBIENTE: SUELOS

: Según Simons et al, en el libro "Clasificación de Reconocimientos de los Suelos de la República de Guatemala" En 1959 el Departamento de Petén se encuentra ubicado dentro de la división fisiográfica denominada "Tierras Bajas de Peten-Caribe", llamadas también "Plataforma Cárstica Baja Ondulada". Estos suelos se han desarrollado sobre rocas sedimentarias calcáreas de las épocas geológicas cretáceas y la última parte de la cenozoica. El municipio posee dos clases de suelos: a. Suelo de los Bosques, y b. Suelo de Sabana. Los suelos de los primeros poseen una vegetación rica y abundante, lo que parece muy fértil, ya que el reciclaje del material orgánico se encuentra en los árboles ante la rápida descomposición de la materia orgánica. Los suelos de la sabana pertenecen a los suelos llamados o denominados "Chachaclum", Cha, "cambisolecrómicos/luvisoles". Estos se caracterizan por ser profundos y bien drenados. (7) . Se han desarrollado sobre una altitud aproximada de 150 mm. Entre las sabanas sobresalen El Zapote, El Aín, Chebul, Chiquibul, Ixpetó, Sajabe y Guacut.

FLORA:

Este Municipio presenta una vegetación muy diversa, al igual que casi toda la región petenera, estado en la actualidad su zona boscosa sumamente perturbada ante la fuerte presión de sus bosques. Las sabanas contienen en su mayor parte pastos naturales dedicados al pastoreo de ganado vacuno, caprino y ovino. También se encuentran cultivos naturales de nance (*Byrsonima crassifolia*), cultivos agrícolas perennes como el marañón y cítricos. Entre las especies forestales se encuentran: Caoba (*Swietenia macrophylla*), Cedro (*Cedrela odorata*), Ramón Blanco (*Brosimum alicastrum*), matiliguete (*Tabebuia rosea*), Palo Blanco (*Roseodendron donnell-smithii*), chicle (*Manilkara zapota*), pimienta gorda (*Pimenta dioica*), hormigo (*Platymiscium catanum*), canchán (*Terminalia amazonia*), cedrillo (*Guatteria leiophylla*), tamarindo (*Cassia siamea*), San Juan (*Vochysia ondurensis*), Santa María (*Calophyllum brasiliensis*), Ramón (*Brosimum alicastrum*) utilizado como forraje de herbívoros y el fruto como alimento humano, entre las palmas mencionamos: botán, escobo, guano (usado en techos de casas), corozo, coyol, etc. Y el xate o shate (*Chamadorea sp.*), utilizado para ornamentación.

FAUNA: Entre los animales silvestres podemos mencionar los siguientes:

MAMÍFEROS: Entre estos: el jaguar*, la pantera*, (el mismo jaguar con albinismo), el puma o león americano*, el tigrillo o margay*, el venado*, el cabro de monte huitztil*, el jabalí*, oso colmenero*, el tapir o danta*, el coche de monte*, mono araña*, el mono saraguate o chillón*, tacazúin*, tepezcuinle o tepezcuinle, armadillo o hueche, el conejo de monte, cotuzas, gatos de monte, mapaches, pizote zorrillos, las ratas, etc. Los gobernantes mayas tomaban nombres de los animales silvestres de que les rendían tributo, de allí que les rendían ritos y danzas. Entre las Dinastías de Tikal sobresalen Pájaro Jaguar, Garra de Jaguar, Jabalí Can, Rana Humeante, etc. Los Itzaés, por ejemplo le rendían veneración al venado, ya que no permitían su caza; esto lo mencionan las crónicas de los españoles que invadieron Petén. Los animales marcados con asterisco *, están en vías de extinción, porque están en vías de extinción, por lo que su cacería es prohibida, sin embargo existen personas sin escrúpulos o conciencia que los cazan por deporte o para venta de pieles.



Las AVES:

Entre las aves mencionamos las siguientes: Pavo Dorado*, Faisán*, cojolita*, mancolola o cologüina*, chuílo, palomas*, Tucán o Pito Real*, Tijereta, golondrinas, el Carpintero o Chejeé, garza blanca*, garza gris*, gallinola, gavilán*, loro real*, pericos*, buho, tapacaminos, etc. Nota los marcados con asterisco *, están en vías de extinción.

REPTILES:

Cocodrilo moreletti*, boa*, tortuga blanca*, cascabel, nahuyaca o víbora barba amarilla, cantzitzi, coral (no solo muerde sino que pica con el dardo tiene en la cola), la boa o mazacuata, brazo de piedra ochalpat, bejuquillo, la iguana y otras.

BATRACIOS:

Muchas especies de sapos, ranas de varios colores, el huó vive bajo la tierra y anuncia con su canto las lluvias.

HIDROGRAFÍA:

En lo que respecta aspecto hidrográfico, el Municipio cuenta con los siguientes ríos: El Subín, San Martín, el

cual sirve en parte de límite con el Municipio de Sayaxché. Cuenta con dos aguadas dentro de su cabecera municipal conocida como la del gallo en esta existen árboles de tinte, la de las ilusiones está ubicada en el área central y la otra en la entrada al pueblo, actualmente la última fue rellenada y se construye el Salón de usos múltiples de la población. Además cuenta con dos lagunetas conocidas como la Ucanal y la de Zapotal, con una extensión de más de 2 km. cada una. Las aguadas, no son más que depósitos de agua naturales o artificiales. La población de San Francisco, utilizó durante mucho tiempo el agua de sus dos aguadas para satisfacer sus necesidades básicas; el agua, por su puesto era hervida. Otras Principales Aguadas son: El Gallo, Las Ilusiones y El Milagro.

PRINCIPALES ACCIDENTES GEOGRÁFICOS:

San Francisco se encuentra en el área fisiográfica de las Tierras Bajas de Petén, la cual generalmente es de sabana y bosques bajos, propiamente planos. Constituye una planicie de cerros de poca altura, los que se conocen como los nombres del Miradero, Colompote, Grande, Chuná, Pelones, de la Manga, Cuché, Ixpaquín, Jobonoch y Liquinché.

ASPECTOS CLIMÁTICOS:

El clima es generalmente cálido con invierno húmedo pero benigno. Según el dato de la estación meteorológica del INSHIVUMEN ubicada en el aeropuerto de Santa Elena, se obtuvieron los siguientes datos: La temperatura media anual es de 25.7 °C, la precipitación media anual fue de 1,344 mm, llueve anualmente 123 días (1989). La lluvia es distribuida en todo el año, concentrándose en los meses de julio a octubre. La presión atmosférica es de 749 mm de Hg. La humedad relativa es de 74 % VIENTOS: Generalmente soplan de Este a Oeste. Los vientos con dirección norte-sur soplan antes del inicio de las lluvias. Se ha notado el alto porcentaje de árboles derivados por el viento, específicamente en el monte bajo.

ARQUEOLOGÍA: Entre los sitios arqueológicos ubicados en este municipio figuran: Chaukix o Chaukish, Chapayal, Cholol y la Estancia. Este último está ubicado en la finca del mismo nombre, a cargo de la Universidad de San Carlos por un convenio entre la Municipalidad de San Francisco y la USAC. Está ubicado a 5 Km. al sur. Este sitio posee una "Calzada Maya", construida de piedras, que



conduce de un montículo principal a la pequeña aguada ubicada en este lugar. Este sitio lo conforman tres plazas principales, diseñadas de sur a norte que poseen montículos que presentan una depredación de hace varios años.

ACTIVIDADES DE LA POBLACIÓN:

En el pasado la mayoría de los Habitantes sembraban y cosechaban productos agrícolas, como maíz, frijol, arroz, yuca, yuquilla, ñame, camotes, ayotes, sandias, melones, tomate, chicle, cebolla, coles, etc. Lo mismo que caña de azúcar fueron famosas las toronjas y mandarinas de ese municipio. Por otro lado la población fue muy religiosa en la fe católica. Ahora algunos se dedican a corte de leña, actividades de la madera, negocio, etc. Como consecuencia de las diversas escuelas, colegios que existen, muchos pobladores han sacado ciertas profesiones. La mayoría de las profesionales han emigrado hacia la Ciudad Capital y al área central de Petén. Se puede decir que esta población cuenta con una cultura, aunque ahora este tranquilo municipio vive algunos momentos de intranquilidad en sus carreteras.

LA VIVIENDA: No existe ningún problema de vivienda pues casi la mayoría de sus habitantes cuentan con LA CERTEZA JURÍDICA DE LA TIERRA, debido a que como ya se mencionó San Francisco, fue uno de los municipios pilotos a nivel nacional para impulsar el Catastro Nacional; pero en lo que respecta a la calidad, especialmente en el campo donde se carece, en su inmensa mayoría, del servicio de agua entubada, servicios sanitarios adecuados, falta de drenajes, etc. La población rural cuenta casi la mayoría con agua entubada, y también siguen utilizando el agua de sus aguadas o lagunetas aledañas. El techo de las casas es de Zinc y de la palma de guano, la cual se ha hecho muy escasa, las paredes son de bajareque o colokche'e, adobe o block y de madera. EN 1976 había en San Francisco un total de 311 casas, de estas el 76% pertenencia a la cabecera municipal y el 24% a los demás asentamientos, incluyendo a San Juan de Dios. Según el censo de población realizado por el INE en el 2002 el número de viviendas en ese año era de 2,149

IDIOMA Y GRUPOS ÉTNICOS:

La población, habla en alto porcentaje, el idioma español, y como consecuencia de la inmigración de los últimos años se han asentado, algunas familias y comunidades de la etnia indígena Quechí.

EDUCACIÓN:

La educación en 1998 estaba atendida en sus tres niveles con una cobertura de 1,273. Además se imparten las carreras profesionales a nivel medio de Bachillerato en Mecánica General y Perito Contador, las que han favorecido a la juventud y al desarrollo del departamento. En 1867 el presbítero Manuel S. González ya refiere la existencia de una escuela de niños, recientemente creada. Entre los primeros maestros se recuerdan: Zacarías Heredia, Miguel Castellanos, José María Borges y Enecón Segura, éste último es recordado por los san franciscanos y san franciscanas y en honor de éste una escuela primaria de la cabecera municipal lleva su nombre. El acuerdo Gubernativo del 11 de Mayo de 1951 se relacionó con el suministro de fondos para construcción de una escuela. Por Acdo. 1052 del 27 de julio de 1968 del Ministerio de educación publicado el 1 de marzo de 1969, autorizo el funcionamiento del Instituto Privado Mixto de educación Básica, que impartiría el primer grado del ciclo de educación básica o de cultura general. El servicio educativo en el año 1976 estuvo bien, pues las dos escuelas de nivel primario y los dos institutos de enseñanza media construida por el FYDEP llenaron los requisitos pedagógicos y didácticos que se necesitaban.

RELIGIÓN:

Este Municipio por tradición es católico en un alto porcentaje últimamente han llegado algunas iglesias protestantes.

ASPECTOS SOCIO-CULTURALES:FIESTAS RELIGIOSAS:

Entre estas fiestas religiosas predominan: La Fiesta de Santo Patrono, La Semana Santa, Las Posadas, Fiestas Navideñas, ente las cuales se nombran: Los Nacimientos, Las Llevaderas de Niños. Poco a poco



estas fiestas van perdiendo su colorido y tradición, como la llevadera del niño Dios que se celebró en el antaño con mucho entusiasmo.

SAN FRANCISCO DE ASIS, PATRONO DEL LUGAR: Este nombre de la población lo tiene ante las gestiones de los vecinos, el 7 de octubre de 1927, a quien tomaron por patrono. El Santo de la Iglesia fue donado por la señora Josefa López ante las peticiones de los vecinos. Relata la historia que cuando doña Josefa tenía a este Santo en su Casa, por la noche este salía a caminar. Esto se comprobaba por las señales de hojitas de zacate y humedad que aún tenía en sus pies, lo que justificaba que los vecinos lo quisieran en la Iglesia. El día principal dedicado a San Francisco es el 4 de Octubre de cada año, donde se celebra una solemne misa y sale una procesión a recorrer las principales calles. Su novenario se celebra el 26 de septiembre al 4 de octubre, días que coinciden con la feria del lugar, el día 4 de octubre ha sido declarado Día del San franciscano Ausente, para lo cual personas oriundas de este pueblo pero con residencia en varios lugares de Guatemala y el extranjero realizan una caravana que llega desde la madrugada y se inicia una gran fiesta tradicional, con cantos, poemas, vueltas de la chatona, y finaliza con la salida de la procesión de San Francisco de Asís. **FINADO O DIA DE ÁNIMAS:** Se realiza esta actividad durante los días 1 y 2 de noviembre, donde los vecinos aprovechan limpiar, pintar o adornar las tumbas, en el cementerio, de sus parientes. Durante estos días no faltan los bollos con ixpelón (fríjol tierno) y el atole de ixpazáa.

NOVENARIO A LA VIRGEN DEL CARMEN:

Se celebra este en el mes de julio, se entonan rezos y cantos tradicionales y se cantan melodías llenas de espiritualidad. "Cuando Carmelita se llegaría el día viernes en el cielo y en tu compañía..."

NOVENARIO A LA VIRGEN DE CONCEPCIÓN O DEL TRANSITO: Se desarrollaba este Novenario durante el mes de agosto.

LA SEMANA SANTA: Es una semana de mucha espiritualidad donde se festeja la crucifixión y muerte del Señor Jesucristo. Se celebran misas y procesiones.

TRADICIONES POPULARES:

Estas constituyen las transmisiones de costumbres, leyendas, cantos, música, composiciones literarias, etc. de padres a hijos y de generación en generación. Los franciscanos tienen una serie de ricas y variadas tradiciones en el ámbito social y religioso donde se funden elementos de la cultura maya con la ibérica o española, por ejemplo, Las Enhiladeras de Flores, Las Mesitas, Las Letanías de las Calaveras, Los Bailes de la Chatona, El Caballito, La Quema de Bombas, Cohetes, etc.

LAS ENHILADERAS DE FLORES EN EL MES DE MARIA

: Consiste esta actividad en hilar o enhebrar a la Flor de Mayo en unos chives de la palma de coco. Las mujeres se reúnen alrededor de los canastos con estas flores perfumadas para realizar esta actividad al mismo tiempo reparten golosinas tradicionales: cericote en conserva, galletitas de almidón, nance en curtido, refrescos, etc.

LAS MESITAS:

Se celebra esta tradición durante los días 7 y 8 de diciembre de cada año. Consiste en que las señoras que desean poner sus ventas o mesitas sacan éstas frente a sus casas y sobre ellas ponen comidas y conservas variadas. Las mesitas se iluminan con un candil. Entre las comidas figuran: Bollos, Nance Curtido, conserva de marañón, manzanilla, jocote, nance, manjares, bocadillos de naranja, guineo, leche, coco, ajonjolí, de cáscara de naranja agria, de ayote, de güisquil, de papaya, bizcotela en



dulce de pan, tamalitos de elote, . Esta tradición de las mesitas es muy visitada por muchos vecinos de los pueblos de los alrededores.

LA FERIA PATRONAL:

Se celebra del 26 de septiembre al 4 de octubre de cada año, con una serie de actividades religiosas, culturales, tradicionales, deportivas, etc. Entre ellas, la elección y coronación de la reina. Durante todos estos días se celebran misas, bailes, vueltas tradicionales de la Chatona, El Caballito, competencias deportivas, quema de bombas, etc.

EL BAILE DE LA CHATONA:

Este personaje pertenece al folclor o folklore petenero. La Chatona es una inmensa mujer confeccionada de palitos, con vestido de tela y multicolor, bien maquillada y largas trenzas. Su origen se identifica con la Mojiganga o la Ixtabay, mujer que espantaba a los "bolos" e infieles. Su función ha cambiado porque ahora constituye la alegría y el hazmerreír de los pobladores, especialmente, los niños. Tiene su música o baile especial que se interpreta con una marimba típica, dicha tonada con su letra vienen de antaño. Aunque la verdadera historia la narraremos en la Revista Mi Municipio de San Andrés, debido a que se cree que la Chatona tiene su origen en ese municipio.

EL CABALLITO:

Se asemeja a un caballo natural. Es fabricado de palitos y cubierto de cuero de venado, de res o forrado de cartones. Adentro lo maniobra una persona. Esta tradición tiene su baile y su música. El caballito baila conjuntamente con la chatona y los mascarudos o enmascarados que semejan a los españoles, especialmente en la Feria Patronal, o acontecimiento especial en las escuelas.

COSTUMBRES:

Muchas costumbres de antaño han desaparecido a través del tiempo. Entre las costumbres estaban: La forma de construir las casas de dos aguas, el lavado de ropa en bateas, el uso de candiles, de la jícara para tomar atol, de ir los domingos a la iglesia y después a la plaza pública, etc. Una de las Costumbres que pervive es la de ofrecer un tamal con totopostes a los invitados a los casamientos. La quiebra de piñatas en los cumpleaños de los niños es común en San Francisco, como en toda Guatemala. Existe todavía la costumbre de pedir permiso para visitar a la novia y, cuando se solicita casamiento, hay que hacerse acompañar de una comitiva, siendo el novio a quien le corresponde organizar, desarrollar y financiar los gastos de la boda.

DEPORTES:

Los habitantes de San Francisco son amantes de diferentes deportes, actividad que es atendida por la Delegación Deportiva Municipal, que tiene un presidente con quien colaboran unas 40 personas en las asociaciones que han organizado: Fútbol, básquetbol, boxeo, tenis de mesa y ajedrez. Aquí encuentra cabida la niñez y la juventud.

EL ESTADIO MUNICIPAL:

Este Municipio cuenta con un grande y valioso estadio, el cual, en justicia, lleva el nombre de don "Pablo Ochaeta Trujillo". Es obra meritoria del ex alcalde Carlos Roderico Romero Guzmán quien sin contar con ningún 10% de apoyo constitucional, logró dejar a la posteridad tan plausible obra.

MUSICA:

Los pobladores de San Francisco se distinguen por su aprecio y amor a este instrumento autóctono.

MARIMBISTAS Y MARIMBAS:



Uno de los primeros marimbitas que se recuerdan: Don Miguel Zetina, quien tenía una extraordinaria habilidad. Su marimba de era de arco. Entre los Músicos de esta época figuran: Don Inocente Zetina y don Maximiliano Corzo, este último poseía una Marimba de Chujos y de cuatro patas. Otras de las primeras marimbas fue "Melodías de mi Tierra" fabricada por don Marcos Contreras, la cual era interpretada por él, don Onicefero Zetina, don Cruz Zetina, Alejandro Reinoso, Salomón Ochaeta, Manuel Mazá y Manuel Corzo. Otra de las marimbas de antaño era la "Nuevo Mundo", interpretada por Ponciano, Leonor Trujillo, Juan Betancourt, Rufino Morales, Prospero Morales Chan, como contrabajista Guillermo Segura (maestro Mito), y como baterista Armando Trujillo Corzo. Su director fue el famoso Músico Ascensión Morales de Flores. Entre las marimbas recordadas se cuentan:

"La perla del Lago" que los Ochaeta compraron al señor Baldizón Novello, y la cual fue bautizada por su nuevo dueño como "Unión Ideal", después se vendió a Roberto Salas y Chelino Véliz de San Juan de Dios y con este dinero se compró la marimba "Juventud Petenera", A don José Víctor Pinelo, donde Nació la "Niña Petenera", Esta marimba se desintegro en 1993 durante al administración edilicia del señor Carlos Rene Maza Pinelo, quien por falta de visión y conocimiento, él y su corporación no brindaron el apoyo económico, a pesar de las solicitudes de varios vecinos. Entre otros músicos sobresalen: Héctor Maza Mario Salomón Emilio, Alejandro y Luis Haroldo Ochaeta Manuel Corzo Telésforo Reynoso Antonio Trujillo Guillermo Segura Mazá, (quien con la colaboración del alcalde municipal actual público un cancionero de 36inspiraciones)Carlos Chan Cruz Cetina Rito Arévalo Neftalí Maza José Ríos y otros.

Muchos de estos músicos integran conjunto marimbísticos de la Marimba de Caminos, de la Zona Militar Ujum Mayab, de la Base Alas del Norte, Del Magisterio, etc. A la fecha sobrevive la marimba "Diosa del Amor", quien interpreta música Regional de Petén, cuyos propietarios son: Estanislao Burgos, Otto, Francisco, Roger, Rony, Joaquín, Jorge y Emigdio, todos del mismo apellido Burgos.

LA MUSICA ELECTRÓNICA:

Solamente se ha organizado un conjunto propiedad de don Oscar Valle Reynoso, pero éste no sobrevivió tristemente.

LA MUSICA TRADICIONAL:

Es la marimba de don Estanislao Burgos quien ofrece un repertorio de esta clase de música con shotís, sambayes, mazurcas, danzas, zapateados, etc. Entre estas melodías figuran: El Tel La Cerveza, La Mariposa, El Agua Tibia, Sácate los Bollos Tomasa, etc.

COMPOSITORES: sobresalen lo siguientes: Marcos Contreras Valle Guillermo Segura Mazá Mario Augusto Ochaeta Ramos Estanislao Burgos Héctor Mazá Carlos Manuel Mazá Morales Fernando Mazá Morales.

PERSONAJES DESTACADOS:

Entre sus hombres notables figuran Don Apolinario Chí, El teósofo don Alejandro Baldizón Valle, nacido en 1900 en Chachaclum, quien ocupó el cargo de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y vocal de las logias "Gnosis", y "Koot-Hoomi" escribió el libro "Más allá de la Vida Material" en 1967 y fue candidato a la presidencia de la República. La Licenciada Escritora y poetiza Norma Baldizón de Castro conde, destacó en su profesión y arte; don Pablo Sixto Ochaeta Trujillo, protagonista de la obra "Guayacán" y gran amigo de Rodrigo Virgilio Macal, El Lic. Roderico Segura Trujillo, Rector de la Universidad De San Carlos de Guatemala y fundador del Centro Universitario de Petén, La Biblioteca lleva su nombre; La Licenciada Poetiza y escritora María Estela Segura Trujillo; El economista Julio Segura Trujillo fue presidente de la asociación de Estudiantes Universitarios, murió trágicamente. San Francisco cuenta con muchos profesionales entre ellos: Lic. Carlos segura Trujillo Lic. Hugo Leonel Segura Trujillo, Lic. Carlos Morales Trujillo (Realizó proyectos en SEGEPLAN), El Dr. Roberto Ochaeta, Lic. Edgar Góngora Segura, Dr. Armando Góngora Chan, etc.



Ing. Guillermo Segura Muchos jóvenes también estudian en la USAC. Además sobresalen compositores y músicos de marimba, los cuales se trataran en el aspecto musical.

GRUPO CHACHACLUM:

Es un grupo de jóvenes organizados y dirigidos por la Profa. Dora Luz Ochaeta Higueros de Barrios(QEPD), fue fundado en el año de 1971, aunque a partir de 1994 es cuando llega a reorganizarse y es cuando toma su máximo esplendor y realiza giras nacionales e internacionales, su objetivo es el rescate de la cultura a través de veladas artísticas de contenido folklórico. Este Grupo ha participado en diversos festivales y tenido presentaciones en la capital, Antigua Guatemala y diversos municipios de Petén